



AUDIENCE

**INPUT LIST**  
ARONS Land Cargo Co.

Instrument	Name	Microphone		
		Priority	Second option:	
Kick	Premier	Laci		
Snare				
Snare (bottom)				
Tom1				
Tom2				
Tom3				
HiHat				
Overhead 1				
Overhead 2				
Bass amp	Fender Bassman 100	Imi	BAL.OUT (Palmer PDI09 DIBOX)	Sm58
E gtr1	Fender 65 Deluxe Reverb	Áron	SM57	SM58
E gtr2			SM57	SM58
AC. Gtr1	Electro-acoustic	Áron	DIBOX	
AC. Gtr2	Electro-acoustic		DIBOX	
Keyboard1 L			DIBOX	Stereo or mono.
Keyboard1 R			DIBOX	
Voc1	Lead voc	Áron	SM58	Beta58
Voc2	Gtr2 voc.		SM58	Beta58
Voc3	Bass voc.	Imi	SM58	Beta58
MEGJEGYZÉS:		NOTES		
- színpad méretek: min. szélesség: 6m, min. mélység: 4m.		dimensions minimally: 6x4m		
- A gitár erősítőknél <b>nincsen</b> vonal-kimenetel!		has no physical output. Miking required		
A Basszus motyóhoz VAN DI box, innen lehet kimenni XLR Female kábellel.		- Bass player has his own DI box. Output XLR female		
- A zenekar tagjai számával megegyező számú kontroll hangfal és kontroll út szükséges, külön hangszínezési lehetőséggel. (Ha van több kontroll láda, akkor a "GRT1, FŐÉNEK" helyre dupla kontroll-ládákat kérünk.)		- The band requires a stage monitor to each bandmembers with a separate mix.		
- Stage				
- Guitar amps				
Színpadtechnikával összefüggő kérdésekben kérjük az <b>alábbi számon</b> egyeztetni:		Tech. Contact:		
<b>Hajba Imre</b> - basszusgitár, színpadtechnikai kapcsolattartó: +36204960857 vagy h.i.wiw.mail@gmail.com		(Bass)		
		IMRE Hajba +36204960857 h.i.wiw.mail@gmail.com		